

# Indice generale

- I. PREMESSA E PREMESSE.....7
- II. IL REDUCE, IL FOTOGRAFO E IL REGISTA TEATRALE. La Casa d'Arte Bragaglia e il Teatro degli Indipendenti dal 1922 al 1931.....16
- III. LA CINES DI EMILIO CECCHI E IL PRIMO CINEMATOGRAFO ISPIRATO DA RENÉ CLAIR: il primo film *O la Borsa o la vita* (1932), e il primo film sonoro di Ruggero Ruggeri *Quella vecchia canaglia!*.....21
- IV. UN GRANDE RITORNO AL CINEMA D'ARTE: *La fossa degli angeli* che avrebbe potuto essere il primo film neorealista italiano.....27
- V. I TELEFONI BIANCHI E LA “CORRUZIONE” DELLA “CASSETTA”: ovvero, il cinema commerciale si impossessa di Carlo Ludovico Bragaglia. Il primo Totò e la marionetta meccanica di Achille Campanile.....30
- VI. SETTE FILM IN UN ANNO. I film interpretati da Vittorio De Sica (*Se io fossi onesto*, *La guardia del corpo*).....33
- VII. IL LAVORO CONTINUA, INTENSISSIMO, ANCHE DURANTE LA SECONDA GUERRA MONDIALE.....40
- VIII. DOPO LA GUERRA. Il grande ritorno a Totò (*Totò le mokò*; *Figaro qua, Figaro là*; *Le sei mogli di Barbablù*; *Totò cerca moglie*; *47: morto che parla*).....44
- IX. IL MESTIERE DI REGISTA. I film di “cappa e spada” (*A fil di spada*), quelli biblici (*La Gerusalemme liberata* e *La spada e la croce*) e quelli pseudo-storici (*Annibale* e *La cortigiana di Babilonia* con i vecchi divi di Hollywood).....51

X. DOPO I SESSANTACINQUE ANNI D'ETÀ. Una certa stanchezza; il felice ritorno al genere comico e al teatro (in televisione con le commedie del venerdì sera: <i>La foresta pietrificata</i> di Sherwood e <i>Fermenti</i> di O'Neill).....	55
XI. GLI ULTIMI DUE FILM DI SUCCESSO CON FABRIZI E PEPPINO DE FILIPPO. Le poesie futuristeggianti. <i>Le memorie di un centenario</i> e <i>L'incanto di Capri per sempre</i> ....	57
XII. RICORDI PERSONALI.....	61
XIII. COMMiato.....	66
Un centinaio di temi svolti.....	66
Un doveroso ringraziamento.....	72
Poesia.....	73
XIV. APPENDICE.....	74
Biografia analitica.....	74
Filmografia.....	79
Produzioni televisive dirette da Bragaglia.....	89
Le regie teatrali.....	90